

Details:

- 1987 - 1983 *Hans Moser Revival Combo*, Wienerlied und Jazzprojekte
- 1984 Tontechnik bei *El Dezento & das Rendezvous Ensemble*, Barpiano, Schueler von Don Poland
- 1985 Dramaturgiepraktikum im Schauspielhaus Graz, Studienaufenthalt in Columbus Ohio, USA, Klassik bei Donald Green, Jazz bei Hank Marr und Improvisation bei Gary Carney an der Ohio State University
- 1986 "My home" Kindermusical, Unter Aufsicht Theater im Keller TIK Graz
- 1987 Kiez, Hochschule fuer Musik und darstellende Kunst in Graz
- 1988 *Dicke Luft*, Orpheum Graz, Urauffuehrung Steirischer Herbst von Peter Glasers *Osiris Legende* im Forum Stadtpark Graz
- 1989 Afro Bands *Ukunda* und *Sipisita* mit Slim Young aus Ghana in Wien
- 1990 Klaus Piebers *Wiener Lust* mit uA Hansi Lang im Wiener Metropol, Deutschland Holland Tour mit *Sipisita*
- 1991 *28 Liebesgedichte von Peter Turrini*, Regie: Pepe Starman, Bandprojekte
- 1992 *Wien-Blues* von Guenther Seidl mit Uli Baer, *Wiener Lust II* im Theaterzelt im Wiener Stadtpark
- 1993 *Wien auf der Zungenspitze* von Guenther Seidl mit Uli Baer, gleichnamige CD (312 141) MC (412 141)
- 1994 *Lilly Marilli*, Donaufestival in Krems, *Adi Hirschal und die Strizzis*, Theater im Rabenhof, Wien
- 1995 *Kurze Stuecke von H.C. Artmann*, ACCUS Theater, *Adi Hirschal Samt Orchester*, Rabenhof, *Liada ohne Grund* mit Georg Danzer, Tour.
- 1996 *Der Alpenkoenig und der Menschenfeind*, Volkstheater Wien, Regie Michael Gruner
- 1997 *Das Zweimaederlhaus*, Theater in der Drachengasse, Regie: Markus Kupferblum, *Ja da hab i scho gnuua* - HELIOS Theater
- 1998 *Geschichten aus dem Wienerwald*, Volkstheater Wien, Regie: Michael Gruner, *Das Maedel aus der Vorstadt*, Regie Ruth Drexl
- 1999 *Das Fraeulein Pollinger*, Volkstheater, Regie Gruner
- 2000 *Der gute Mensch von Sezuan* Volkstheater, Regie Gruner
- 2001-2 *Das Phantom von Europa*, Volkstheater, Regie Lion
- 2002-3 Afro-Orient-Jazz Projekt mit Salah Addin, *Devotion & Free-I*
- 2004 *Erlauben bitte Ich*, H.C. Artmann, dramagraz - Rabenhof
- 2005 *Der Mann mit der Blume im Mund*, 3x Pirandello, Theater Transit Wien Regie Lion